

Аннотация к рабочей программе курса дополнительного образования

«Театралы»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Театралы» разработана с учетом действующих федеральных, региональных нормативно-правовых документов и локальных актов.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – художественная, предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей

Актуальность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы. Программа помогает раскрыть творческие способности и даёт возможность поиска и выбора пути самореализации в обществе как личности.

Театр - искусство коллективное. Спектакль — результат творческих усилий коллектива. Театральные занятия могут и должны воспитывать у детей такие ценные качества, как коллективизм, способность чувствовать и ценить красоту настоящей дружбы и товарищества, требовательность к себе и другим. Личность современного ребенка складывается в атмосфере творческого созидания, поэтому актуальным является разнообразное использование театрального творчества детей.

Педагогическая целесообразность программы заключается в развитии творческой, познавательной, социальной активности детей.

С педагогической точки зрения важен не только сам факт развитие личности, но и формирование ее духовных запросов. Ребёнок, оказавшийся в позиции актёра-исполнителя, может пройти все этапы художественно-творческого осмысления мира, а это значит – задуматься о том, что и зачем человек говорит и делает, как это понимают люди, зачем показывать зрителю то, что ты можешь и хочешь сыграть, что ты считаешь дорогим и важным в жизни.

Адресат программы – дети в возрасте от 11 до 13 лет, интересующиеся театральным искусством. Обучающиеся набираются по желанию. Число детей в объединениях 10 - 15 человек.

Уровень освоения программы – стартовый

Объем программы – 72 часа.

Срок реализации программы: 1 год обучения. .

Режим занятий: занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа.

Продолжительность одного занятия составляет 40 минут, перерыв 10 минут

Форма организации деятельности детей: групповая

Отличительная особенность, новизна. Знакомство ребенка со сценическим действием происходит в процессе игры. Занятия учат детей общаться друг с другом, делиться мыслями, умениями, знаниями. Методы, формы и содержание театральных упражнений реализуют одновременно три цели: погружают детей в присущую им стихию игры, развивают психологические структуры (внимание, мышление, волю, память), придают учебному дню привлекательные для детей качества интересного и веселого труда.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 337396642673316130395918289135989875618693781167

Владелец Кузьмичева Наталья Александровна

Действителен с 23.01.2024 по 22.01.2025