

Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации по русскому языку  
9 класс

ЧАСТЬ 2

Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа без пробелов, запятых и других дополнительных символов.

Прочитайте текст и выполните задания 2, 3.

(1) История вывесок началась давным-давно, в то время, когда появились первые магазины, лавки и мастерские. (2) Чтобы привлечь посетителей, торговцы и художники старались придумать что-нибудь оригинальное, яркое, бросающееся в глаза, а потому порой рисовали целые сюжетные композиции. (3) Но бывали и другие времена, когда торговля приходила в упадок, тогда живописные изображения исчезали с вывесок и на них оставались только скупые надписи. (4) Тогда вывески теряли своё своеобразное очарование, а города становились похожими на скучные канцелярии. (5) К счастью, обычно это длилось недолго.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) История вывесок началась (предложение 1)
- 2) привлечь (предложение 2)
- 3) торговля приходила в упадок (предложение 3)
- 4) города становились похожими (предложение 4)
- 5) это длилось недолго (предложение 5)

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 оба сказуемых простые глагольные.
- 2) Предложение 2 с сочинительной и подчинительной связью между частями.
- 3) Предложение 3 состоит из четырёх простых предложений.
- 4) Предложения 4 простое с однородными членами.
- 5) Предложение 5 осложнено вводным словом.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для данных пунктуационных правил: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Вводные слова выделяются запятыми.	1) Сюжет, красота, живость, энергия — всё было в этой картине, герои которой, казалось, вот-вот сойдут с полотна.
Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженными именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.	2) В школе мне хорошо запомнились два романа: «Герой нашего времени» и «Евгений Онегин», однако к их прочтению я вернулся уже в зрелом возрасте и осознал, что в юности не понимал и половины их содержания.
В) После слов автора перед прямой речью ставится двоеточие.	3) Сумеешь приручить ежонка — приобретёшь забавного домашнего питомца и неутомимого сторожа в саду и огороде
	4) Считается, что книга — наиболее сложное и великое чудо из всех чудес.
	5) Учёный и общественный деятель Д. С. Лихачёв считал: «Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно».
	Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

А	Б	В
---	---	---

5. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые. Когда пригрело солнце(1) и коровы легли на траву отдыхать(2) пастух(3) расстегнув ворот синей рубашки(4) сняв старую шляпу(5) сел на ствол(6) поваленной берёзы(7) и занялся лежком.

6. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова.

- 1) **КОЖАНАЯ** (куртка) — в суффиксе имени прилагательного, образованного от имени существительного с помощью суффикса **-АН-**, пишется **Н**.
- 2) **ЛИМОННЫЙ** (торт) — в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени пишется **НН**.
- 3) **ЧЕЛОВЕЧЕК** — в форме родительного падежа гласный в суффиксе выпадает («человечка»), поэтому следует писать суффикс **-ЕК**.
- 4) **ПРЕСТУПИТЬ** (закон) — правописание приставки определяется её значением — *очень*.
- 5) **ОБГОРЕТЬ** (под солнцем) — написание чередующейся гласной **О** в корне обусловлено тем, что гласный звук здесь является безударным (не находится под ударением).

7. Прочитайте текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква **Е**.

Бабушка н(1).. раз пр(2)..возила нас в этот старый, рассохш(3)..йся дом, который назывался, как н(4).. странно, Ш(5)..стой дачей, хотя н(6).. пятой, н(7).. ч(8)..твёртой дачи вбл(9)..зи не было.

8. Раскройте скобки и запишите слово «**договор**» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

С поставщиками услуг заключают типовые (договор) на длительный период.

9. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**стол для письма**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ

1) В переписке с Колькой Оля часто упоминала о какой-то важной просьбе, но Колька никогда не придавал её словам значения. (2) Он обещал дворовым ребятам вести переписку с уехавшей девочкой, но выполнять её поручения не был обязан. (3) Вся эта девчачья ерунда настоящего мужчину интересовать не должна. (4) Что у неё там в голове может быть важного? (5) Одна чепуха! (6) Но однажды Кольке пришло письмо. (7) Оля всё же рассказала о том, что так долго её волновало: «(8) Коля! (9) Скоро мама окончательно закончит все вопросы с работой (ты сам знаешь), и мы переберёмся в другой город. (10) Две наши комнаты на первом этаже в доме строителей, где мы жили с папой и бабушкой, отдадут другим людям. (11) Ты должен сделать так, чтобы туда въехала наша школьная гардеробщица Анна Ильинична. (12) Я давно уже заметила, что она как придёт с работы, так со своими дочками-двойняшками, девчонками лет по пяти, до темноты во дворе гуляет. (13) Будто они в детском саду не нагулялись! (14) Оказалось, семья гардеробщицы на десяти метрах уместается — в крохотной комнатухе, при кухне. (15) А ведь их пятеро! (16) Как же это несправедливо. (17) У Анны Ильиничны взрослая дочь, муж её какие-то экзамены заочно сдаёт, и, чтобы двойняшки не мешали, она, даже не отдохнув после работы, с девочками по двору слоняется. (18) И зимой в лютый мороз с ними до

темноты гуляет. (19) Они-то бегают, им тепло, а она руками по бокам колотит, на одном месте прыгает, как нахохлившийся воробушек, а домой не идёт: пусть те двое в тишине занимаются!

(20) Я много раз её девчонок к себе забирала, чтобы она отдохнула хоть немного. (21) А когда мы решили уезжать, так сразу решила, что в наши комнаты должна переехать Анна Ильинична со всей своей семьёй.

(22) Они сами такие люди, которые за себя не попросят и никаких бумажек собирать не станут.

(23) Я все справки за них собрала и в жилищно-коммунальный отдел раз пять бегала. (24) Там согласились выписать ордер. (25) Но тут Ерёмкины на дыбы встали.

(26) Это наши бывшие соседи — муж и жена. (27) Они такие люди: им о чужой беде говоришь, а они в этот момент только о себе думают. (28) И даже рады, что несчастье с кем-то другим случилось, а их стороной обошло.

(29) Я Ерёмкиным про Анну Ильиничну рассказывала, а они в этот момент (по лицам их видела!) думали только об одном: как хорошо, что у них большая комната, на солнечной стороне и не при кухне! (30) И потом сразу же о справедливости заговорили. (31) Не по закону, мол, и несправедливо, чтобы в хорошую квартиру дома строителей въезжали люди, которые на стройке не работают. (32) Ерёмкины — те люди, которые все законы наизусть знают, и всегда так выходит, что законы обязаны срабатывать в их пользу, и справедливость они как-то всегда к своим интересам умудряются приспособливать. (33) И обязательно начинают повторять одно и то же, как попугай. (34) Восклицают с героическим видом: «Мы будем бороться за правду!» (35) Это ложь: они о себе думают, не о правде.

(36) Они стали всюду заявления строчить, будто они о правах строителей беспокоятся. (37) А на самом деле все их бумаги — сплошное надувательство: просто не хотят, чтобы сразу трое детей в квартиру въезжали.

(38) Я слышала, как Ерёмкина говорила своему супругу: «(39) Крик вечно будет под самым ухом!»

(40) Я перед самым моим отъездом письмо в стройуправление написала: мол, в доме проживают дети строителей, а Анна Ильинична работает в школе, где эти самые дети учатся, — значит, и она имеет к строительству отношение. (41) Самое непосредственное! (42) Со мной согласились. (43) И Ерёмкины приумолкли.

(44) Но вдруг после моего отъезда они снова развернут наступление на Анну Ильиничну? (45) Вдруг им удастся их обман? (46) Это было бы очень несправедливо!

(47) В общем, помоги Анне Ильиничне. (48) Сердце у меня за неё болит».

(49) В коротком ответном письме Коля написал:

«(50) Здравствуй, Оля!

(51) Я сегодня почти всю ночь не спал. (52) Мне казалось, что кто-то уже вселяется в вашу квартиру. (53) Я теперь ни о чём другом не думаю!

(54) Я думал, ты мне чушь какую-нибудь поручишь... (55) Думал: что может девчонка поручить? (56) А ты молодец! (57) Тебе не всё равно! (58) Всё сделаю, что смогу. (59) Если можно другому помочь — значит, нужно это сделать. (60) За настоящую правду буду бороться».

*(По А. Г. Алексину\*)*

*\* Анатолий Георгиевич Алексин (1924–2017) — русский советский и израильский писатель, сценарист и драматург.*

### *Анализ содержания текста.*

#### **10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.**

- 1) Как Коля и думал, просьба Оли оказалось глупой и бессмысленной.
- 2) Ерёмкины не хотели, чтобы их соседями стала семья с детьми, потому что дети будут шуметь.
- 3) Олина мама уже уехала, а папа должен был закончить дела с работой и остался.
- 4) Коля согласился помочь Оле.
- 5) Девочка хотела досадить Ерёмкиным, а не восстановить справедливость.

#### **11. Анализ средств выразительности.**

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **сравнение**.

- 1) Они-то бегают, им тепло, а она руками по бокам колотит, на одном месте прыгает, как нахохлившийся воробушек, а домой не идёт: пусть те двое в тишине занимаются!
- 2) Сердце у меня за неё болит.
- 3) Они сами такие люди, которые за себя не попросят и никаких бумажек собирать не станут.
- 4) И обязательно начинают повторять одно и то же, как попугай.
- 5) И зимой в лютый мороз с ними до темноты гуляет.

#### **12. Лексический анализ.**

Найдите **в тексте** синонимы к слову ОБМАН (предложение 45). Напишите один из этих синонимов.

Критерии оценивания

	Вариант 1
2	234
3	135
4	145
5	2345
6	135
7	158
8	договоры
9	письменный стол
10	24
11	14
12	ложь