

**Итоговая контрольная работа в рамках промежуточной аттестации по русскому языку
9 класс**

ЧАСТЬ 2

**Ответами к заданиям 2–12 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр.
Ответ запишите в поле ответа без пробелов, запятых и других дополнительных символов.**

Прочтите текст и выполните задания 2, 3.

(1) История вывесок началась давным-давно, в то время, когда появились первые магазины, лавки и мастерские. (2) Чтобы привлечь посетителей, торговцы и художники старались придумать что-нибудь оригинальное, яркое, бросающееся в глаза, а потому порой рисовали целые сюжетные композиции. (3) Но бывали и другие времена, когда торговля приходила в упадок, тогда живописные изображения исчезали с вывесок и на них оставались только скучные надписи. (4) Тогда вывески теряли своё своеобразное очарование, а города становились похожими на скучные канцелярии. (5) К счастью, обычно это длилось недолго.

2. Укажите варианты ответов, в которых верно определена грамматическая основа в одном из предложений или в одной из частей сложного предложения текста. Запишите номера ответов.

- 1) История вывесок началась (предложение 1)
- 2) привлечь (предложение 2)
- 3) торговля приходила в упадок (предложение 3)
- 4) города становились похожими (предложение 4)
- 5) это длилось недолго (предложение 5)

3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики предложений текста. Запишите номера ответов.

- 1) В предложении 1 оба сказуемых простые глагольные.
- 2) Предложение 2 с сочинительной и подчинительной связью между частями.
- 3) Предложение 3 состоит из четырёх простых предложений.
- 4) Предложение 4 простое с однородными членами.
- 5) Предложение 5 осложнено вводным словом.

4. Установите соответствие между пунктуационными правилами и предложениями, которые могут служить примерами для данных пунктуационных правил: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПУНКТУАЦИОННЫЕ ПРАВИЛА	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) Вводные слова выделяются запятыми.	1) Сюжет, красота, живость, энергия — всё было в этой картине, герой которой, казалось, вот-вот сойдёт с полотна.
Б) Между подлежащим и сказуемым, выраженным именами существительными в именительном падеже, при нулевой связке ставится тире.	2) В школе мне хорошо запомнились два романа: «Герой нашего времени» и «Евгений Онегин», однако к их прочтению я вернулся уже в зрелом возрасте и осознал, что в юности не понимал и половины их содержания.
	3) Сумеешь приручить ежонка — приобретёшь забавного домашнего питомца и неутомимого сторожа в саду и огороде
	4) Считается, что книга — наиболее сложное и великолепное чудо из всех чудес.
	5) Учёный и общественный деятель Д. С. Лихачёв считал: «Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно».
В) После слов автора перед прямой речью ставится двоеточие.	Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами

A	I	E
---	---	---

5. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять запятые.

Когда пригрело солнце(1) и коровы легли на траву отдохнуть(2) пастух(3) расстегнув ворот синей рубашки(4) сняв старую шляпу(5) сел на ствол(6) поваленной берёзы(7) и занялся лещом.

6. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова.

1) **КОЖАНАЯ** (куртка) — в суффиксе имени прилагательного, образованного от имени существительного с помощью суффикса **-АН-**, пишется **Н**.

2) **ЛИМОННЫЙ** (торт) — в суффиксе полного страдательного причастия прошедшего времени пишется **НН**.

3) **ЧЕЛОВЕЧЕК** — в форме родительного падежа гласный в суффиксе выпадает («человечка»), поэтому следует писать суффикс **-ЕК**.

4) **ПРЕСТУПИТЬ** (закон) — правописание приставки определяется её значением — **очень**.

5) **ОБГОРЕТЬ** (под солнцем) — написание чередующейся гласной **О** в корне обусловлено тем, что гласный звук здесь является безударным (не находится под ударением).

7. Прочтите текст. Вставьте пропущенные буквы. Укажите все цифры, на месте которых пишется буква Е.

Бабушка н(1).. раз пр(2)..возила нас в этот старый, рассохш(3)..йся дом, который назывался, как н(4).. странно, Ш(5)..стой дачей, хотя н(6).. пятой, н(7).. ч(8)..твёртой дачи вбл(9)..зи не было.

8. Раскройте скобки и запишите слово «договор» в соответствующей форме, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

С поставщиками услуг заключают типовые (договор) на длительный период.

9. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «стол для письма», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

ПРОЧИТАЙТЕ ТЕКСТ

1) В переписке с Колькой Оля часто упоминала о какой-то важной просьбе, но Колька никогда не придавал её словам значения. (2) Он обещал дворовым ребятам вести переписку с уехавшей девочкой, но выполнять её поручения не был обязан. (3) Вся эта девчачья ерунда настоящего мужчины интересовать не должна. (4) Что у неё там в голове может быть важного? (5) Одна чепуха!

(6) Но однажды Кольке пришло письмо. (7) Оля всё же рассказала о том, что так долго её волновало:

«(8) Коля! (9) Скоро мама окончательно закончит все вопросы с работой (ты сам знаешь), и мы переберёмся в другой город.

(10) Две наши комнаты на первом этаже в доме строителей, где мы жили с папой и бабушкой, отдаут другим людям. (11) Ты должен сделать так, чтобы туда въехала наша школьная гардеробщица Анна Ильинична.

(12) Я давно уже заметила, что она как придёт с работы, так со своими дочками-двойняшками, девчонками лет по пяти, до темноты во дворе гуляет. (13) Будто они в детском саду не нагулялись! (14) Оказалось, семья гардеробщицы на десяти метрах умещается — в крохотной комнатушке, при кухне. (15) А ведь их пятеро! (16) Как же это несправедливо. (17) У Анны Ильиничны взрослая дочь, муж её какие-то экзамены заочно сдаёт, и, чтобы двойняшки не мешали, она, даже не отдохнув после работы, с девочками по двору слоняется. (18) И зимой в лютый мороз с ними до

темноты гуляет. (19) Они-то бегают, им тепло, а она руками по бокам колотит, на одном месте прыгает, как нахохлившийся воробушек, а домой не идёт: пусть те двое в тишине занимаются!

(20) Я много раз её девчонок к себе забирала, чтобы она отдохнула хоть немного. (21) А когда мы решили уезжать, так сразу решила, что в наши комнаты должна переехать Анна Ильинична со всей своей семьёй.

(22) Они сами такие люди, которые за себя не попросят и никаких бумажек собирать не станут.

(23) Я все справки за них собрала и в жилищно-коммунальный отдел раз пять бегала. (24) Там согласились выписать ордер. (25) Но тут Ерёмыны на дыбы встали.

(26) Это наши бывшие соседи — муж и жена. (27) Они такие люди: им о чужой беде говоришь, а они в этот момент только о себе думают. (28) И даже рады, что несчастье с кем-то другим случилось, а их стороной обошло.

(29) Я Ерёмыным про Анну Ильиничну рассказывала, а они в этот момент (по лицам их видела!) думали только об одном: как хорошо, что у них большая комната, на солнечной стороне и не при кухне! (30) И потом сразу же о справедливости заговорили. (31) Не по закону, мол, и несправедливо, чтобы в хорошую квартиру дома строителей въезжали люди, которые на стройке не работают. (32) Ерёмыны — те люди, которые все законы наизусть знают, и всегда так выходит, что законы обязаны срабатывать в их пользу, и справедливость они как-то всегда к своим интересам умудряются приспособливать. (33) И обязательно начинают повторять одно и то же, как попугаи. (34) Воклицают с героическим видом: «Мы будем бороться за правду!» (35) Это ложь: они о себе думают, не о правде.

(36) Они стали всюду заявления строчить, будто они о правах строителей беспокоятся. (37) А на самом деле все их бумаги — сплошное надувательство: просто не хотят, чтобы сразу трое детей в квартиру въезжали.

(38) Я слышала, как Ерёмына говорила своему супругу: «(39) Крик вечно будет под самым ухом!»

(40) Я перед самым моим отъездом письмо в стройуправление написала: мол, в доме проживают дети строителей, а Анна Ильинична работает в школе, где эти самые дети учатся, — значит, и она имеет к строительству отношение. (41) Самое непосредственное! (42) Со мной согласились. (43) И Ерёмыны приумолкли.

(44) Но вдруг после моего отъезда они снова развернут наступление на Анну Ильиничну?

(45) Вдруг им удастся их обман? (46) Это было бы очень несправедливо!

(47) В общем, помоги Анне Ильиничне. (48) Сердце у меня за неё болит».

(49) В коротком ответном письме Коля написал:

«(50) Здравствуй, Оля!

(51) Я сегодня почти всю ночь не спал. (52) Мне казалось, что кто-то уже вселяется в вашу квартиру. (53) Я теперь ни о чём другом не думаю!

(54) Я думал, ты мне чушь какую-нибудь поручишь... (55) Думал: что может девчонка поручить? (56) А ты молодец! (57) Тебе не всё равно! (58) Всё сделаю, что смогу. (59) Если можно другому помочь — значит, нужно это сделать. (60) За настоящую правду буду бороться».

(По А. Г. Алексину*)

* Анатолий Георгиевич Алексин (1924–2017) — русский советский и израильский писатель, сценарист и драматург.

Анализ содержания текста.

10. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Как Коля и думал, просьба Оли оказалась глупой и бессмысленной.
- 2) Ерёмыны не хотели, чтобы их соседями стала семья с детьми, потому что дети будут шуметь.
- 3) Олина мама уже уехала, а папа должен был закончить дела с работой и остался.
- 4) Коля согласился помочь Оле.
- 5) Девочка хотела досадить Ерёмыным, а не восстановить справедливость.

11. Анализ средств выразительности.

Укажите варианты ответов, в которых средством выразительности речи является **сравнение**.

- 1) Они-то бегают, им тепло, а она руками по бокам колотит, на одном месте прыгает, как нахохлившийся воробушек, а домой не идёт: пусть те двое в тишине занимаются!
- 2) Сердце у меня за неё болит.
- 3) Они сами такие люди, которые за себя не попросят и никаких бумажек собирать не станут.
- 4) И обязательно начинают повторять одно и то же, как попугаи.
- 5) И зимой в лютый мороз с ними до темноты гуляет.

12. Лексический анализ.

Найдите в тексте синонимы к слову **ОБМАН** (предложение 45). Напишите один из этих синонимов.

Критерии оценивания

	Вариант 1
2	234
3	135
4	145
5	2345
6	135
7	158
8	договоры
9	письменный стол
10	24
11	14
12	ложь